

Zeer geachte bezoeker,

Vooreerst wil ik, willen de bezielers van A.K.A.L.O., u hartelijk bedanken om deze tentoonstelling met uw bezoek te vereren.

A.K.A.L.O. staat voor Amateur Kunstenaars van Antwerpen Linker Oever en nu ook van Omstreken.

Want het is al enkele jaren dat mensen uit de omliggende gemeenten Zwijndrecht en Burcht uitgenodigd worden om deel te nemen.

We zijn aan de 44<sup>ste</sup> St Annekes feesten toe!

Voor de Sint-Annekesfeesten is 1 missie van groot belang:

*'Breng mensen bij elkaar'.*

Jullie opkomst voor deze tentoonstelling is er een ware getuige van!

Kunst is een belangrijk onderdeel van onze cultuur.

Cultuur is een ander woord voor beschaving, voor een samenleving met àlles wat de mens daarin tot ontwikkeling heeft gebracht.

In een cultuur staat de mens centraal.

Doorheen de jaren kregen we, kreeg ieder van ons, steeds meer weet van zijn/haar uniek-zijn.

Het uniek zijn van elke mens, komt nog zoveel meer tot zijn recht in de kunstenaar.

De mens is zeker uniek als het gaat om de combinatie van verstand, fantasie en creativiteit. Vanuit deze uniciteit, creëert elke kunstenaar dan ook unieke stukken voor ons.

Vandaag zijn we hier voor die mensen die ons kunst brengen als streling voor het oog!

Zij brengen ons vooral "de kunst van het maken van beelden".

Onze kunstenaars zijn van die mensen: " die, te midden van de werkelijke wereld, een andere wereld doen opgaan. "

En wij mogen het aanschouwen!

Onze kunstenaars brengen hier objecten in beeld door middel van een harmonieus samenspel van kleuren en structuren.

De beelden die zij gebruiken zijn zowel alledaagse objecten, ruimtes, landschappen, dieren en mensen. Zij vormen de basis van hun werk.

Met hun schilder capaciteit maken zij dit beeld al dan niet ondergeschikt aan de kleuren en de vormen die eruit ontstaan.

Vormen die soms fijn en strak afgelijnd zijn, maar soms ook bruto en vaag.

Kleuren die soms hevig en soms zacht zijn.

De ene schildert bijna realistisch, de andere bijna onherkenbaar vaag of suggestief.

Ik kan me niet van de indruk ontdoen dat elk schilderij een aftasten is naar vormen en kleuren, ten aanzien van andere vormen en kleuren, zonder echter het beeld in meer of mindere mate uit het oog te verliezen.

Naast schilderijen en tekeningen bewonderen we hier ook boetseerwerk, sculpturen collages en installaties.

In allen en in alles is de creativiteit diep aanwezig.  
Met passie heeft ieder van hen eraan gewerkt!

Elk van onze kunstenaars, schiept voor ons een uniek schilderij, een unieke tekening, een unieke sculptuur, een unieke installatie, de moeite waard om te laten bewonderen.

In elk werk proberen te achterhalen wat onze kunstenaars juist bedoelen is moeilijk.  
Ik ga mij hier niet aan wagen.

Het is zoals de kunstpaus Jan Hoet het zei: “Als je probeert te achterhalen hoe de kunstenaar tot zijn kunstwerk komt, wat hij denkt en voelt, dan ontdek je altijd weer een samenloop van omstandigheden, maar je ontdekt nooit alles. Kunst is altijd raadselachtig en valt nooit te definiëren.”

Het belang van de kunst die onze kunstenaars hier zo gepassioneerd doet zoeken, is dan ook de uitdrukking van hun ziel, die de beperkingen van het denken kan overstijgen.

Is dit niet interessant, omdat het ons helpt, om vanzelfsprekendheden in vraag te stellen?

Lieve mensen, wat heb ik bewondering voor onze zo gepassioneerde kunstenaars.  
Voor al die dames en heren die ons deze kunstwerken gebracht hebben.

Als ik stilsta bij wat een tentoonstelling doet met een mens, dat constateer ik dat er durf voor nodig is, moed en zelfrespect, die zorgen voor een gezonde brok FIERheid, om aan een tentoonstelling deel te nemen.

Voor mij heeft elke kunstenaar die bijzondere eigenschap:  
“zich durven kwetsbaar opstellen”

Voor mij geeft elke kunstenaar hier, zijn ziel bloot.

Voor mij stelt elke kunstenaar hier, zich open voor commentaar.

Voor mij laat elke kunstenaar hier, de schoonste kant van zijn bestaan zien.

Laat hun werken bij je binnenstromen, proef ze, voel ze, bewonder ze, geniet van wat ze met jouw ziel doen, bedank ze en ... geef ze nu allemaal een warm applaus.

*Bronnen: Ben Okri, Stefan Beyst, De Academie*